

Szczegółowe kryteria punktowania średniej oraz osiągnięć naukowych, artystycznych i sportowych opracowane dla potrzeb przyznawania stypendium rektora w Wyższej Szkole Technologii Informatycznych w Katowicach.

Stypendium rektora może być przyznane studentowi, który:

- a) uzyskał wyróżniające wyniki w nauce tzn. uzyskał wysoką średnią ocen za ostatni rok studiów
lub/i
- b) posiada osiągnięcia naukowe, artystyczne lub wysokie wyniki sportowe we współzawodnictwie co najmniej na poziomie krajowym

Wszystkie osiągnięcia dodatkowe muszą zostać odpowiednio udokumentowane. W przypadku prac artystycznych – do wniosku należy dołączyć prezentację. W przypadku wykazywania we wniosku osiągnięć, do wniosku należy dołączyć oświadczenie, że wszystkie prace, projekty itp. zostały wykonane bezpłatnie.

Każda praca, projekt itp. będzie punktowana tylko raz (np. jeśli ten sam projekt prezentowany był na wystawie oraz był publikowany na stronie branżowej, należy wybrać we wniosku kategorię, w której powinien zostać oceniony. Jeżeli student wskazał we wniosku to samo osiągnięcie w kilku kategoriach, osiągnięcie to zostanie zakwalifikowane do najwyższej punktowanej kategorii.)

1. Punktacja za średnią ocen:

na kierunku grafika:

4,50 – 4,65 – 6 pkt

4,66 – 4,79 – 7 pkt

4,80 – 4,99 – 9 pkt

5,00 – 12 pkt

na kierunku informatyka:

4,00 – 4,20 – 5 pkt

4,21 – 4,50 – 6 pkt

4,51 – 4,80 – 7 pkt

4,81 – 4,99 – 9 pkt

5,00 – 12 pkt

2. Punktacja za osiągnięcia naukowe:

1. Czynny udział w konferencji naukowej (tj. wygłoszenie referatu, wykładu, wystąpienie z prezentacją – punktowana jest każda prezentacja):

- A. konferencja organizowana przez macierzystą uczelnię – 2 pkt
- B. konferencja o zasięgu regionalnym lub ogólnopolskim - 3 pkt
- C. konferencja o zasięgu międzynarodowym - 4 pkt

Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora nr 1/S/2024 z 01 marca 2024 r

Załącznik nr 10

2. Artykuł zamieszczony w czasopiśmie naukowym z listy ministerstwa właściwego dla nauki i szkolnictwa wyższego – 3 pkt

3. Publikacje naukowe na branżowych stronach internetowych, w czasopismach, książkach tematycznych, audycje naukowe w telewizji i radiu (potwierdzone wydrukami, zaświadczeniami) – 2 pkt za każdą.

4. Współpraca naukowo – badawcza (trwająca minimum 0,5 roku; praca powinna zawierać pierwiastek naukowy, służyć powstaniu nowej wiedzy i nowych, unikalnych rozwiązań)

A. prace prowadzone w uczelni macierzystej pod opieką pracownika uczelni w ramach koła naukowego - 2 pkt

B. współpraca z innymi ośrodkami akademickimi w kraju - 3 pkt

C. współpraca z innymi ośrodkami akademickimi za granicą - 4 pkt

5. Nagroda, wyróżnienie w konkursach naukowych:

A. konkurs organizowany przez macierzystą uczelnię - 1 pkt

B. konkurs o zasięgu regionalnym lub ogólnopolskim - 2 pkt

C. konkurs o zasięgu międzynarodowym - 4 pkt

6. Uczestnictwo w programie Erasmus przez co najmniej 3 miesiące –2 pkt.

7. Udział w olimpiadach naukowych:

A. zwycięstwo w olimpiadzie o zasięgu międzynarodowym – 12 pkt

B. zajęcie miejsca II lub III w olimpiadzie o zasięgu międzynarodowym -10 pkt

C. zakwalifikowanie się do finału w olimpiadzie o zasięgu międzynarodowym -8 pkt

D. zwycięstwo w olimpiadzie ogólnopolskiej – 8 pkt

E. zajęcie miejsca II lub III w olimpiadzie ogólnopolskiej – 6 pkt.

F. zakwalifikowanie się do finału w olimpiadzie ogólnopolskiej – 4 pkt

8. Wyróżnienie z przedmiotu (potwierdzone uczelnianym zaświadczeniem) – 1 pkt maksymalnie 3 razy.

3. Punktacja za osiągnięcia artystyczne:

1. Nagroda w konkursach malarskich, fotograficznych, graficznych, filmowych i innych związanych z kierunkiem studiów:

A. zajęcie I miejsca – 3 pkt

B. zajęcie II lub III miejsca – 2 pkt

C. wyróżnienie – 1 pkt

2. Nagroda (zajęcie I-III miejsca), wyróżnienie w koncertach, przeglądach, konkursach tanecznych i innych nie związanych z kierunkiem studiów – 1 pkt maksymalnie 3 razy.

3. Indywidualna wystawa :

Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora nr 1/S/2024 z 01 marca 2024 r
Załącznik nr 10

- A. w Domach Kultury, Bibliotekach Głównych, Muzeach, Galeriach Sztuki, podczas imprez masowych (minimum 8 prac) – 3 pkt maksymalnie 2 razy
 - B. na terenie uczelni, w pubach, klubach itp. nie wymienionych w punkcie a (minimum 5 prac) – 2 pkt maksymalnie 2 razy.
4. Udział w wystawie zbiorowej:
- A. w Domach Kultury, Bibliotekach Głównych, Muzeach, Galeriach Sztuki, podczas imprez masowych - 2 pkt maksymalnie 2 razy
 - B. na terenie uczelni, w pubach, klubach itp. nie wymienionych w pkt a – 1 pkt maksymalnie 2 razy.
5. Zakwalifikowanie się do wystawy pokonkursowej, w konkursach międzynarodowych lub ogólnopolskich biennialach – 2 pkt maksymalnie 2 razy.
6. Wykorzystanie prac artystycznych i innych materiałów studentów przez magazyn Artboard nie stworzonych w ramach zajęć – maksymalnie 1 pkt za materiały w jednym magazynie.
7. Znaczący udział w powstaniu utworu audiowizualnego, w tym filmowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu kinowym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, montaż, autorstwo scenografii lub zdjęć, odegranie pierwszo - lub drugoplanowej roli – 3 pkt
8. Znaczący udział w powstaniu spektaklu teatralnego, operowego, operetkowego, baletowego lub musicalowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu scenicznym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, autorstwo scenografii, odegranie pierwszo - lub drugoplanowej roli - 3 pkt

4. Punktacja za wysokie wyniki sportowe :

1. Udział w Igrzyskach Olimpijskich lub Paraolimpijskich – 12 pkt
2. Udział w Uniwersjadzie, Mistrzostwach Świata, Pucharze Świata, Akademickich Mistrzostwach Świata – 8 pkt
3. Udział w Mistrzostwach Europy, Pucharze Europy, Akademickich Mistrzostwach Europy – 6 pkt
4. Udział w Mistrzostwach Polski; Pucharze Polski, Medal w Akademickich Mistrzostwach Polski – 5 pkt
5. Udział w Akademickich Mistrzostwach Polski – 3 pkt